

Cara Antonia

Mi rallegro fare la tua conoscenza in questo modo molto adatto a noi: con la musica! :-). La mamma mi ha raccontato tanto di te e di voi, ed è ovvio che sei molto simpatica e che ci tiene molto a te.

Ti mando volentieri tutti i materiali necessari per la vostra performance e allo stesso tempo mi scuso per il ritardo nel farteli pervenire. Sono stato molto occupato, ed inoltre rifare l'arrangiamento per il vostro quartetto piuttosto eclettico, è stato un po' più impegnativo di quanto mi aspettassi.

Alla fine una partitura per l'organetto l'ho inclusa, ma credo sia fattibile solamente con un organetto in La/Re. Se invece dovesse essere in Do o Fa, mi affido alla vostra immaginazione. Aggiungo oltretutto che la parte dell'organetto potrebbe suonare anche un'ottava più bassa (le informazioni teoretiche sull'organetto sono poche, che io abbia trovato).

Ho aggiunto alle partiture la mia interpretazione musicale in mp3, eseguita piuttosto velocemente e quindi non molto sofisticata, ma che credo possa presentarvi un aiuto a riguardo dei vari tempi che rendono il pezzo molto fluido. Vi invito, chiaramente, a deviare da questa interpretazione a vostro piacimento...

Ora penso di aver menzionato tutto ciò che volevo. Non so se avete intenzione di registrare la vostra esibizione, ma in caso fosse così, sarei grato e felice di poterla sentire!

Per ora ti mando un caro saluto e vi auguro fortuna e divertimento con le prove e le serate. Se doveste avere domande, sono a vostra disposizione.

*Luciano Storti*